

FONDERIE DARLING  
745, RUE OTTAWA,  
MONTREAL (   
QUEBEC) CANADA  
H3C 1R8 T  
514.  
392.1554

FONDERIEDARLING.ORG

# RÉSIDENCES TRANSATLANTIQUES 2019

APPEL À CANDIDATURES POUR ARTISTE FRANÇAIS DIPLÔMÉ DE L'ESBA  
MONTPELLIER



Vue de l'atelier Prince, Résidences Internationales de la Fonderie Darling, 2016

La Fonderie Darling, en partenariat avec le MOCO Montpellier Contemporain et la Fondation des Artistes, lance un appel à candidatures à l'attention des artistes récemment diplômés de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier souhaitant effectuer une résidence de création de trois mois à Montréal.

Désireuse de stimuler les échanges entre la France et le Canada, la Fonderie Darling offre un programme de Résidences Transatlantiques dont l'une donne la possibilité à des artistes émergents de bénéficier d'un cadre de travail unique pour se concentrer exclusivement à la recherche et l'expérimentation artistique, dans le contexte bilingue de la métropole montréalaise.

Accueilli pour trois mois dans le bâtiment des ateliers de l'ancien complexe industriel de la Fonderie Darling, l'artiste dispose d'un atelier-logement et d'un accès illimité à des ateliers de production permettant le travail du bois, du métal, de la céramique et de la découpe CNC. Le résident est accueilli lors de la saison estivale, une période des plus actives pour la programmation de la Fonderie Darling, notamment grâce aux soirées artistiques hebdomadaires de la Place Publique.

L'équipe de la Fonderie Darling met en place un programme de promotion et de réseautage personnalisé visant à optimiser l'adaptation et l'inclusion du lauréat à la scène culturelle montréalaise tout en offrant un cadre de vie et de travail convivial. De nombreux événements, rencontres publiques et professionnelles, visites d'ateliers et excursions culturelles, sont organisés selon l'intérêt de l'artiste tout au long de son séjour.

## La résidence comprend :

- Un billet d'avion aller/retour et les frais connexes jusqu'à concurrence de \$1500 CAD
- Un atelier-logement pour trois mois à la Fonderie Darling, du **1er juillet au 30 septembre 2019**
- Un per diem de \$400 CAD par semaine
- Un budget de production d'un montant maximal de \$1000 CAD
- Un accès illimité aux ateliers de production
- Un programme d'accompagnement, de réseautage et de promotion personnalisé

## Les candidatures seront évaluées par un comité de professionnels selon les critères suivants :

- La qualité artistique du travail du candidat
- L'impact de la résidence sur la carrière du candidat et sur la communauté montréalaise
- Le projet de résidence proposé par le candidat
- La clarté du dossier et l'articulation de la proposition artistique

**Les candidats doivent soumettre leur demande par courriel à l'adresse [residence@fondriedarling.org](mailto:residence@fondriedarling.org) au plus tard le 15 mars 2019 à minuit (UTC-4, heure de l'Est).** Les fichiers doivent être compressés et soumis par le biais du service Wetransfer, et l'envoi ne doit pas dépasser 1GB. Tous les fichiers vidéos doivent être envoyés sous forme de liens URL, accessibles dans un document PDF.

Pour tous renseignements complémentaires sur le programme, merci de contacter Ji-Yoon Han à l'adresse [residence@fondriedarling.org](mailto:residence@fondriedarling.org), ou consulter notre site internet [www.fondriedarling.org](http://www.fondriedarling.org).

Les Résidences Transatlantiques sont soutenues par la Fondation des Artistes, l'Ambassade du Canada à Paris, la Ville de Paris, en partenariat avec le MOCO Montpellier Contemporain.

*Le masculin est utilisé dans le texte pour faciliter la lecture et n'exclut en aucun cas les autres genres.*

FORMULAIRE DE DEMANDE

M  F

\_\_\_\_\_  
Nom

\_\_\_\_\_  
Prénom

Adresse permanente :

\_\_\_\_\_  
Rue / numéro d'appartement / bureau

\_\_\_\_\_  
Ville / territoire

\_\_\_\_\_  
Code postal

\_\_\_\_\_  
Pays

\_\_\_\_\_  
Téléphone

\_\_\_\_\_  
Cellulaire

\_\_\_\_\_  
Courriel

\_\_\_\_\_  
Site web

**IMPORTANT** : Les artistes ont l'entière responsabilité d'obtenir tous les documents de voyage requis pour leur séjour au Canada, incluant visas, permis de travail et assurances, ainsi que d'assumer le transport de leurs oeuvres et de leurs biens. Les candidats peuvent être de nationalité française mais résider dans un autre pays, ou de nationalité étrangère et résider en France depuis une durée significative.

DOSSIER DE CANDIDATURE

Les artistes doivent soumettre une candidature complète incluant :

- Le présent formulaire dûment rempli.
- Curriculum vitae (1MB maximum) : veuillez mentionner votre formation professionnelle (études, mentors, ateliers, etc.), vos principales expositions individuelles et de groupe, ainsi que toute autre activité pertinente liée à votre pratique artistique.
- Texte de démarche et projet de recherche (1000 mots maximum) : veuillez décrire votre pratique artistique et le programme de travail que vous prévoyez entreprendre ;
- Portfolio : veuillez sélectionner 20 images et/ou 3 vidéos représentant votre travail actuel (maximum 1MB par image et 10 minutes par vidéo). Chaque visuel doit être accompagné d'une légende.
- Matériel additionnel (optionnel, maximum 10 pages) : vous pouvez soumettre une revue de presse et/ou des publications et/ou tout autre matériel pertinent dans un document PDF.

**Annnonce des résultats : 1er avril 2019**

Tous les candidats seront avisés individuellement par courriel du résultat de leur candidature. Merci de nous relancer si et seulement si vous n'avez pas reçu de réponse au 31 avril 2019.