

**FONDERIE DARLING**  
745, RUE OTTAWA,  
MONTREAL (QUÉBEC) CANADA  
H3C 1R8 T  
514.  
392.1554

[FONDERIEDARLING.ORG](http://FONDERIEDARLING.ORG)

# Residência das Américas

## Convocar pedidos / Fonderie Darling / 2019

[www.fonderiedarling.org/residenceameriques/](http://www.fonderiedarling.org/residenceameriques/)



*Workshop da Residência das Américas na Darling Foundry com as obras de Javier González Pesce*

Inaugurada no outono de 2008, a Residência das Américas na Fonderie Darling, graças ao apoio do Conselho de Arte de Montreal (Conseil des Arts de Montréal) tem obtido alta popularidade o que é refletido no número crescente de candidaturas de artistas dos mais diversos países da América Latina. Devido à constância e às estratégias desenvolvidas para atingir diferentes comunidades, Montreal recebe artistas e curadores com práticas artísticas de caráter cultural marcado e com preocupações políticas, econômicas e ideológicas.

A Residência das Américas exibe uma circulação artística vibrante no continente americano e oferece uma grande diversidade cultural. O programa combina dois perfis de residentes: artistas e críticos de arte / curadores.

O residente beneficia de um estúdio de cerca de 60 m<sup>2</sup> na Fonderie Darling, incluindo uma cozinha independente. Além disso, áreas comuns - cozinha, lavanderia, banheiro, lounge, oficina de madeira e metal, com possibilidade de assistência técnica – ficam à disposição. Eventos portas abertas, visitas de estúdio por profissionais de arte, eventos de networking e viagens de campo são organizados regularmente pela equipe.

O comitê de seleção, formado pelos diretores e profissionais artísticos do centro, garante uma representação equitativa dos campos de especialização artística, gêneros, populações indígenas e a diversidade de culturas e países das Américas.

### **A residência inclui :**

- Passagem de ida e volta (no valor máximo de CAN \$ 1200)
- Artista: atelier-apartamento por três meses, de 1º de janeiro a 31 de março de 2019
- Crítico de arte / curador: atelier-apartamento por dois meses, de 1º de abril a 31 de maio de 2019
- Perdiem de 300 \$ CAN por semana - Visitas de atelier e apresentação pública do trabalho de pesquisa - Coaching, networking, excursões, etc.

### **As candidaturas são avaliadas de acordo com:**

- A qualidade do trabalho do candidato;
- O impacto da residência na carreira do candidato;
- A contribuição proposta do candidato para a comunidade artística de Montreal.

### **Prazo: 27 de agosto de 2018**

Candidatos interessados devem preencher o formulário ([www.fonderiedarling.org/residenceameriques/](http://www.fonderiedarling.org/residenceameriques/)) e enviar sua inscrição antes da meia-noite de 27 de agosto de 2018 (UTC-4, Horário Padrão do Leste). O formulário deve ser comprimido em .zip e enviado por um serviço de transferência de arquivos (dropbox, yousendit, transferimos ou similar) ao e-mail [residence@fonderiedarling.org](mailto:residence@fonderiedarling.org). Os arquivos não devem exceder 10 MB. Para vídeos, inclua os links do YouTube ou Vimeo no formulário. Para mais informações sobre o programa, entre em contato conosco [residence@fonderiedarling.org](mailto:residence@fonderiedarling.org)

**AMÉRICAS / MONTREAL : Residências - PRAZO 27 de agosto de 2018**

FICHA DE INSCRIÇÃO :

Identificação do candidato :

\_\_\_\_\_  
Sobrenome

\_\_\_\_\_  
Nome

Endereço permanente:

\_\_\_\_\_  
Rua / número / local

\_\_\_\_\_  
Cidade / estado

\_\_\_\_\_  
CEP

\_\_\_\_\_  
País

\_\_\_\_\_  
Telefone

\_\_\_\_\_  
Celular

\_\_\_\_\_  
Email

\_\_\_\_\_  
Web site

Endereço para correspondência, se diferente do endereço permanente:

\_\_\_\_\_  
Rua / número / local

\_\_\_\_\_  
Cidade / estado

\_\_\_\_\_  
CEP

\_\_\_\_\_  
País

Candidatos devem enviar aplicação completa incluindo:

- Proposta artística (máximo de 500 palavras): esta carta descreve a sua abordagem artística, o programa de trabalho que pretende realizar e o impacto que a residência terá em sua carreira.
- Curriculum vitae (máximo 5 páginas): este documento indica a formação profissional do candidato (estudos, estágios, mentores, workshops, etc.), nomes das exposições em que participou e a localização das galerias correspondentes (especificando exposições individuais ou coletivas), assim como outras atividades relacionadas à sua prática artística.
- Documentação de apoio: máximo de 20 imagens digitais e / ou 3 vídeos representando o trabalho atual do candidato (exclusivamente em arquivos digitais compatíveis com MAC, no máximo 1 MB por imagem e 10 minutos por vídeo).

**AMÉRICAS / MONTREAL : Residências - PRAZO 27 de agosto de 2018**

IMAGENS DIGITAIS (1 MB no máximo cada)

Para documentação das obras - áudio, vídeo ou performance - descreva brevemente em uma folha separada os elementos representados.

Nº	Título	Ano	Suporte	Dimensões
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

Vídeo (se aplicável)				
Nº	Título	Ano	Suporte	Dimensões
01				
02				
03				